

## Workshop "ChatGPT in der bibliothekarischen Praxis" Mittwoch, 15. November, 13.30 – 17.30 Uhr Kantonsbibliothek Frauenfeld

---



BE bitte im marc format

Selbstverständlich! Hier ist die Beschreibung des Buches "Kunsttheorie: Von der Antike bis zur Gegenwart" von Hubert Locher im MARC21-Format:

```
swift Copy code
LDR 01245cam a2200337 i 4500
001 0000000000000000
003 DE-101
005 20230516120000.0
008 230516s2023 gw lllle llll 001 ger d
020 ## $a 978-3-406-80011-5
040 ## $a DE-101 $b ger $e rda $c DE-101
041 1# $a ger $h eng
100 1# $a Locher, Hubert $e Verfasser
245 10 $a Kunsttheorie : $b Von der Antike bis zur Gegenwart / $c Hubert L
250 ## $a Erstausgabe.
264 #1 $a München : $b C.H.BECK, $c 2023.
300 ## $a 592 Seiten : $b Illustrationen (60 Abbildungen) ; $c 13,9 x 21,7
336 ## $a Text $b txt $2 rdacontent
337 ## $a ohne Hilfsmittel zu benutzen $b n $2 rdamedia
338 ## $a Band $b nc $2 rdacarrier
650 #0 $a Kunsttheorie $2 gnd
650 #7 $a Kunsttheorie $2 ivk
650 #7 $a Kunst $2 ivk
650 #7 $a Lehrbuch $2 ivk
650 #7 $a Studienliteratur $2 ivk
907 ## $a .b00000000 $b .b00000000 $c 210516
Regenerate
```

Liebe Mitglieder von bibliostschweiz

Wir laden euch zum Workshop "ChatGPT in der bibliothekarischen Praxis" ein. In diesem Workshop möchten wir das Sprachmodell ChatGPT näher kennenlernen, das darauf trainiert wurde, menschenähnliche Textantworten zu liefern.

Nach einem Einstiegsreferat, das uns auf den aktuellen Stand bringen soll, werden wir uns im zweiten Teil, einem Workshop, mit möglichen konkreten Einsatzmöglichkeiten von ChatGPT im bibliothekarischen Alltag befassen. Welche Arbeiten können jetzt schon oder vielleicht in naher Zukunft von einer "künstlichen Intelligenz" wie ChatGPT übernommen werden?

Wir geben euch sieben Themen zur Auswahl. Bitte wählt über untenstehenden Umfragelink eure zwei Lieblingsthemen. Zu den meistgenannten Themen werden wir dann je einen Workshop vorbereiten.

Für diese Weiterbildung sind keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich. Absolute Anfänger wie auch Profis, die bereits alles wissen, sind herzlich Willkommen.

### **Kosten (inkl. Apéro riche):**

Mitglieder: Fr. 40.- ; Nichtmitglieder: Fr. 60.-

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt.

### **Anmeldung**

Bitte meldet euch bei [bernhard.bertelmann@icloud.com](mailto:bernhard.bertelmann@icloud.com) für die Weiterbildung an und wählt über diese Nuudelumfrage zwei Themen, die euch besonders interessieren: <https://nuudel.digitalcourage.de/YnzZ85UByzR8aELK>.

### **Ablauf**

#### **1. Einführung in ChatGPT (60 Minuten)**

- Erklärung des Konzepts und der Funktionsweise von ChatGPT.
- Was kann ChatGPT?
- Tipps für die sinnvolle Anwendung von ChatGPT

#### **2. Workshops: ChatGPT in der Praxis (Arbeit in Gruppen) (90 Minuten)**

##### Thema 1: Erschliessung mit ChatGPT

- Wie gut beherrscht ChatGPT Formate und Regelwerke wie MARC und GND?
- Praktische Übungen zum Erstellen von Metadaten
- Erkenntnisse

##### Thema 2: Öffentlichkeitsarbeit und Marketing mit ChatGPT

- In welchen Bereichen kann ChatGPT eingesetzt werden?
- Welche Textdokumente eignen sich besonders gut?
- Anhand von praktischen Beispielen werden Social Media-Posts, Veranstaltungsankündigungen, Einladungen etc. erstellt.
- Wie gut sind die Ergebnisse?

##### Thema 3: Recherchieren mit ChatGPT

- Anhand konkreter Rechercheaufträge erkunden wir, wie ChatGPT als unterstützendes Instrument für die bibliothekarische Recherchen verwendet werden kann.
- Welchen Nutzen bringt ChatGPT bei der Formulierung des Suchauftrags?
- Was leisten die Plugins von ChatGPT 4 im Bereich der Recherche nach wissenschaftlichen Informationen?
- Kombination von traditioneller Recherche mit den Möglichkeiten von ChatGPT, um umfassende Antworten zu erhalten.

##### Thema 4: Sprachliche Vielfalt und Inklusion mit ChatGPT

- Diskussion über die Bedeutung von sprachlicher Vielfalt und kultureller Inklusion in bibliothekarischen Dienstleistungen.
- Chancen: Untersuchung, wie ChatGPT in verschiedenen Sprachen und Dialekte genutzt werden kann, um eine breitere Benutzerbasis zu erreichen.

- Gefahren: Identifizierung von potenziellen Vorurteilen und Bias in der Ausgabe von ChatGPT und Massnahmen zur Minimierung dieser Effekte.

#### Thema 5: Ethik und Datenschutz bei der Verwendung von ChatGPT

- Diskussion über die ethischen Überlegungen und Herausforderungen bei der Implementierung von ChatGPT in bibliothekarischen Kontexten.
- Erarbeitung von Leitlinien und Richtlinien für den verantwortungsvollen Umgang mit Benutzerdaten und Privatsphäre.

#### Thema 6: ChatGPT für Profis: Ideenlabor

- Die Gruppe entwickelt Ideen, wo und wie ChatGPT eingesetzt werden könnte.
- Können Kundenanfragen beantwortet werden?
- Wie geht es, einen eigenen Chatbot zu installieren und trainieren?
- Wir erforschen die Plugins von ChatGPT4.
- Welche Alternativen zu ChatGPT4 gibt es?

#### Thema 7: ChatGPT für absolute Anfänger

- Wie melde ich mich bei ChatGPT an?
- Erste Schritte mit ChatGPT.

### **3. Pause (20 Min.)**

### **4. Präsentation der Gruppenergebnisse und Diskussion (60 Min.)**

Abschliessend präsentieren die Gruppen ihre Ergebnisse und ihre Erfahrungen. Eine offene Diskussionsrunde ermöglicht es den Teilnehmern, potenzielle Herausforderungen und Chancen bei der Verwendung von ChatGPT in Bibliotheken zu erörtern.

### **6. Apéro riche**

Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind zu einem Apéro riche eingeladen.

Wir hoffen, dass wir mit diesem Workshop das Potential von ChatGPT aufzeigen und den Teilnehmer\*innen wertvolle Inputs für den zukünftigen Einsatz im bibliothekarischen Alltag bieten können. Der Vorstand von bibliostschweiz freut sich auf deine Anmeldung.

Lisa Oberholzer, Birgit Verfürth, Silvio Frigg, Bernhard Bertelmann